



Arquitectura socio-cultural / Social-cultural Architecture

Arquitectura / Architecture: Filmoteca de Catalunya. Barcelona / Auditorio y Palacio de Congresos "El Batel". "El Batel" Auditorium and Congress Hall. Cartagena / Centro Polivalente Valle de Salazar. Valle de Salazar Polyvalent Centre. Galués / Centro de Servicios Sociales en Móstoles. Social Services Centre in Móstoles. Madrid / Centro Cultural El Carme. El Carme Culture Centre. Badalona (Barcelona) / Centro de atención a mayores San Rafael. San Rafael care centre for the elderly. Ontinyent (Valencia) / Rehabilitación de La Seca. Rehabilitation of La Seca. Barcelona / Centro socio-cultural Agora. Agora social-cultural centre. A Coruña

Diseño / Design: Orgatec 2012. oficina y contract. Pequeños grandes objetos / Orgatec 2012. office and contract. Small great objects

Informe técnico / Technical report: instalaciones colectivas. Mobiliario e iluminación exterior. Techos y suelos técnicos / Furniture for communal installations. Outdoor furniture and lighting. Technical floors & ceilings





Next

Asientos modulares que componen una familia de productos que permiten crear diferentes composiciones para adaptarse a las necesidades de cualquier espacio. Estructura de metal cubierta de espuma, y asiento y respaldo de espuma indeformable, más 3 cm suplemento de espuma supersuave, recubierto de espuma con velour. Las patas son de acero inoxidable.

Modular seats comprising a family of products that permit creating different compositions to adapt to the needs of any space. Metal structure covered in foam, and seat and backrest in non-deformable foam, plus a 3-cm supplement of super-smooth foam covered in velour foam. The legs are in stainless steel

Diseño / Design: **Dsignio**



Sum

Sofás cuyo diseño se basa en un concepto aditivo con el que configurar diversas zonas para sentarse. A partir de módulos tapizados y muebles auxiliares como mesas, el programa se adapta a diferentes entornos en cuanto a geometría y densidad.

Sofas with a design based on an additive concept through which to configure various sitting areas. Through upholstered modules and side units such as tables, the programme adapts to different environments in regard to geometry and density.

Diseño / Design: **Carlos Tiscar**



Balú

Colección formada por un sillón, una mesa y un apoya pies que se integra dentro de ésta. El sillón es de la familia de las butacas bajas y está pensado para un espacio contract o de hogar. Está tapizado con tejidos con costura. Con ayuda de la mesa, los sillones se acoplan creando pequeños conjuntos, pensados para espacios como la recepción de un hotel. El tablero de la mesa es de madera laminada con acabado de haya o roble que se puede teñir o lacar. El apoyapiés también se puede utilizar como puf.

Collection comprised of an armchair, a table and a footrest that integrates into it. The armchair is from the family of low easy chairs and is devised for a contract or domestic space. It is upholstered in fabrics with seam. With the help of the table, the armchairs can be hitched up to create small suites devised for spaces such as a hotel reception. The table top is in laminated wood with a beech or oak finish that can be tinted or lacquered. The footrest can also be used as a pouf.

KOO INTERNATIONAL

Avda. Espioca, 128
46460 Silla (Valencia)
Spain
T/+34 961 216 565 | F/+34 961 216 282
www.koointernational.com | info@koointernational.com

BELTÁ

Poeta Fco. Antonio Giménez, 33
30510 Yecla. Murcia
T/968 719 111
www.belta.es | info@belta.es

ZIRU

Camino Del Puerto, S/N. Apdo. 38
46470 Catarroja (Valencia)
T/+34 961 270 877 | F/+34 961 264 298
www.zirucontract.com